

# PARCS NATURELS DE LA VALLÉE DE L'ATTEERT, DES DEUX OURTHES, HAUTE-SÛRE FORÊT D'ANLIER



## ITINÉRANCE AQUATIQUE

Les fleuves, les canaux relient naturellement les Parcs naturels des deux Ourthes, Haute-Sûre Forêt d'Anlier, de la Vallée de l'Attert pour la Belgique, la Haute-Sûre pour le Luxembourg et les parcs naturels régionaux des Vosges du Nord et de Lorraine pour la France. Les habitants de ces trois pays circulent tout aussi naturellement au-delà des frontières.

Fort de ce constat, les six parcs naturels se sont associés de 2017 à 2020 dans le cadre d'un projet européen, « Itinérance Aquatique » (Interreg VA Grande Région), pour **valoriser les zones humides de leur territoire au travers d'actions culturelles et touristiques.**

Ainsi, ce ne sont pas moins de six week-ends événementiels rassemblant plusieurs milliers de personnes qui ont été mis en place sur les différents territoires, accompagné par un directeur artistique. Chaque parc naturel a également implanté sur son territoire un nouveau sentier artistique et/ou didactique et une œuvre d'art pérenne, encourageant notamment les artistes à bouger au-delà des frontières.

De nombreuses activités tout public ont été organisées, des ciné-débats sur diverses thématiques touchant aux milieux humides, jusqu'à des ateliers de design culinaire.

Un concours photo a également vu le jour, rassemblant plus de 230 photos. Une exposition itinérante constituée de 80 photos existe d'ailleurs et a vocation à circuler dans les 3 pays. Afin de stimuler la créativité de tous, des centaines de petits carnets à dessin ont été distribués, dans les écoles et lors d'événements.



Un spectacle jeune public alliant le jeu de marionnettes et d'ombres chinoises a été spécialement créé dans le cadre du projet et continuera à vivre après lui. Il a pour vocation de mettre l'accent, de façon très poétique, sur la beauté et la fragilité des zones humides.

Enfin, un jeu de cartes des neuf familles, bilingue français-allemand, a été conçu. Il teste les connaissances des joueurs sur de nombreux thèmes se rapportant aux milieux humides, de la flore et faune à la présence des zones humides dans l'art en passant par les idées reçues ou encore l'utilité de ces milieux. Edité en 10 000 exemplaires, le jeu de cartes a vocation à sensibiliser le plus grand nombre aux milieux humides.



EDUCATION &  
SENSIBILISATION

## CHIFFRES CLÉS

NOMBRE DE  
WEEKENDS ÉVÉNEMENTIELS

6

NOMBRE DE  
SENTIERS ARTISTIQUES  
CRÉÉS

6

NOMBRE DE CINÉ-  
DÉBATS ORGANISÉS

18

